

Kontakt:

Bernd Roling, Ramunė Markevičiūtė

DFG-Forschungsgruppe FOR 2305

Teilprojekt 06: „*Philosophia cantat*. Umbruchsbewältigung in der Tradition der philosophisch-naturwissenschaftlichen Lehrdichtung der Frühen Neuzeit“

Freie Universität Berlin

Institut für Griechische und Lateinische Philologie

Habelschwerdter Allee 45

D-14195 Berlin

ramunemar@zedat.fu-berlin.de

<http://www.for2305.fu-berlin.de/teilprojekte/tp06/index.html>

DFG



Freie Universität



Berlin

WORKSHOP 2019

Res est impatiens tractari carmine

Herausforderungen der Poetisierung von Wissenschaft



Donnerstag
31. Januar
9.30 bis 18.45 Uhr

&

Freitag
1. Februar
9.30 bis 13.30 Uhr

Freie Universität Berlin, Habelschwerdter Allee 45,
Seminarzentrum, Raum L 116

Res est impatiens tractari carmine

Herausforderungen der Poetisierung von Wissenschaft
The Challenges of Poeticizing Science

Donnerstag, den 31. Januar / Thursday, 31 January

9.30 Begrüßung / welcome address

9.45 Ramunė Markevičiūtė (Berlin): Einleitung / introduction

DAS LEHRGEDICHT IM ITALIENISCHEN RINASCIMENTO THE DIDACTIC POEM IN THE ITALIAN RINASCIMENTO

10.30 Karl Enenkel (Münster): Ludovico Lazzarellis *De gentili-
um deorum imaginibus*

11.15 Kaffeepause / coffee break

11.45 Antonietta Iacono (Neapel): Mythopoiesis und
Wissenschaft in Pontanos *De hortis Hesperidum*

DIE POETISIERUNG DES WISSENSCHAFTLICHEN OBJEKTS POETICIZING THE SCIENTIFIC OBJECT

12.30 Nikolaus Thurn (Berlin): Giovanni Augurellis *Chrysopoeia*:
Zwischen Alchemie und chemischen Farben

13.15 Mittagessen / lunch

15.15 Claudia Schindler (Hamburg): *Miranda inventa magistri*.
Ekphrasen technischer Geräte in neulateinischer
Jesuiten-Lehrdichtung

16.00 Johanna Luggin (Innsbruck): Griffet's *Cerebrum* (1727)
– A New Poetic Guide to the Human Brain

16.45 Kaffeepause / coffee break

POLITIK UND ETHIK POLITICS AND ETHICS

17.15 Yasmin Haskell (Bristol): Scientific Poetry in the Shadow
of the Jesuit Suppression

18.00 Marc Laureys (Bonn): Literarische Kunst und Friedens-
engagement in der *Bombarda* des Bartholomaeus Latomus

19.00 Abendessen / dinner

Freitag, den 1. Februar / Friday, 1 February

9.30 Alexander Winkler (Bonn): Raphael Thorius' *Hymnus
Tabaci* (1625): Tabacology and the Global Ethics of
Tobacco Consumption

IM ZEITALTER NEWTONS IN THE ERA OF NEWTON

10.15 Thomas Haye (Göttingen): Das Gedicht *De Solis ac Lunae
defectibus* des Roger Boscovich (1711-1787): wissens-
vermittelnde Poesie in antiker und nachantiker Tradition

11.00 Kaffeepause / coffee break

11.30 Juliane Küppers (Berlin): Introducing Isaac Newton:
Lucretian Hero or Staunch Providentialist? The three ver-
sions of Edmond Halley's Ode to the *Principia*

12.15 Reinhold Gleis (Bochum): *Tertius motus*: Die Erklärung der
Präzession im *Anti-Lucretius* des Melchior de Polignac

13.00 Abschlussrunde / conclusion

13.30 Mittagessen / lunch